

ВСЕРОССИЙСКИЙ НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЖУРНАЛ

СОВРЕМЕННАЯ ШКОЛА

ISSN: 2218-7960

СМИ: ПИ № ФС77-86374

№ 8, 2025

УДК 371.321.1(051)

ББК 74.202.701

Авт. знак С56

УДК 371.321.1(051)
ББК 74.202.701
С56

ВСЕРОССИЙСКИЙ НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЖУРНАЛ

СОВРЕМЕННАЯ ШКОЛА

Журнал зарегистрирован: Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор).

Свидетельство о регистрации печатного СМИ: ПИ № ФС 77 – 86374 от 30.11.23.

Журнал зарегистрирован в Национальном центре ISSN Российской Федерации.

Выходит один раз в месяц. Дата выхода: 02.07.2025

ISSN: 2218-7960

Редакционная экспертиза и рецензия: ООО «Современный урок». Лицензия на образовательную деятельность № 041875 от 29.12.2021, выдана Департаментом образования и науки г. Москвы. Срок действия лицензии – бессрочно.

РЕДАКЦИЯ

Учредитель и главный редактор: В.В. Кожин

Научный редактор: к.п.н. А.Е. Маркачев

Ответственный редактор: С.В. Богатов

Технический редактор: Д.С. Иванов

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

А.Е. Маркачев У.В. Спивачук

И.В. Романов В.В. Кожин

И.А. Алексеева Ю.А. Собко

АДРЕС РЕДАКЦИИ, ИЗДАТЕЛЯ, ТИПОГРАФИИ

115419, Москва, 2-й Верхний Михайловский проезд, дом 4

Для писем: 125222, Москва, а/я 8, «Современная школа»

Телефон: (925) 664-32-11

E-mail: info@shkols.ru

Сайт: www.shkols.ru

Тираж: до 1000 шт. Цена свободная.

При перепечатке ссылка на журнал «Современная школа» обязательна. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов. Материалы публикуются в авторском изложении с некоторыми редакционными поправками.

ISSN: 2218-7960

© Всероссийский научно-образовательный журнал «Современная школа»

16+

Содержание

Актуальные вопросы дошкольного образования

Михайлова Юлия Сергеевна. Сказка- как инструмент воспитания дошкольников	5
Семенова Валентина Николаевна. Сценарий образовательного события «Путешествие в День Победы»	6
Ковалева Мария Сергеевна. Детское словотворчество. За или против?	10
Смирнова Елена Анатольевна, Кузьмина Ольга Николаевна. Квест - игра «Вверх по радуге»	11
Ахременко Елена Николаевна, Магомедова Райсат Ялдаровна. Сценарий мероприятия, посвященный творчеству А. С. Пушкина «Литературно-музыкальная гостиная»	14
Смирнова Светлана Владимировна. «Жизнь в объективе» - разнообразие время пребывания детей в группе продлённого дня	22
Микерова Наталья Григорьевна, Перепелицына Юлия Владиславовна. Образовательный проект «Моряки-подводники-профессия отважных людей»	24
Тыльчевская Александра Ростиславовна. Сюжетно-ролевая игра как средство развития грамматического строя речи у детей дошкольного возраста с ОНР	29
Азизова Гурупери Арасхановна. Конспект по патристическому воспитанию в подготовительной группе. Тема: «Наши герои – земляки Калужской области»	30
Мартынова Ирина Григорьевна. Педагогический проект «Помним, пока живем»	31
Кожухарова Надежда Георгиевна. Введение в мир социальной действительности: «Моя семья»	35
Карпова Елена Сергеевна. Духовно-нравственное воспитание дошкольников на традициях русской народной культуры	37
Назарова Анна Валерьевна. Развитие музыкальных способностей детей дошкольного возраста посредством активного слушания музыки	38
Рева Марина Николаевна. Секреты настоящей дружбы	39

Актуальные вопросы начального общего образования (1-4 классы)

Зубова Татьяна Павловна. Позитивное мышление у обучающихся начальной школы как основа успешной преадаптации к будущему	45
Сыренко Екатерина Николаевна. Кроссворды по теме «Антонимы»	46
Разуваева Элла Александровна. Может ли искусственный интеллект заменить учителя начальных классов?(Размышления учителя начальных классов.)	48
Юрьева Ирина Викторовна. Организация работы по реализации учебного проекта	49
Тугаринова Ирина Викторовна. Инженерное мышление с детства: как развивать креативность и логику младших школьников	52
Перегудова Наталья Викторовна. Мотивация изучения английского языка в младшем школьном возрасте: вызовы, лайфхаки и нейроинструменты	54
Малышева Ольга Анатольевна. Сравнение нового планирования по окружающему миру 2 класса (программа «Школа России») по обновленным ФГОС с содержанием учебника 2023 года	55
Платонова Наталья Геннадьевна. Конспект занятия краткосрочного образовательного проекта (КОП) «Я иду в музей»	60
Гордиенко Ирина Дмитриевна. Способ работы с фразеологизмами	62

Актуальные вопросы основного общего образования (5-9 классы)

Акатова Светлана Юрьевна. Применение методов и приёмов технологии критического мышления на уроках математики в 7 классе	63
Мамина Диляра Арифолловна. Повышение вычислительных навыков на уроках математики, как средство достижения прочных знаний	68
Солопченко Мария Александровна. Сложное – простыми словами (или как за задание №12 по обществознанию ОГЭ получить 4 балла)	70
Кленикова Светлана Анатольевна, Ветрова Марина Олеговна. Изучение информатики в общеобразовательной школе: проблемы и пути их решения	73
Криворучко Марина Николаевна. Урок по теме «Что такое экономика?». 6 класс	74
Верещагина Светлана Юрьевна. Проектная методика обучения иностранным языкам	82
Вергейчик Кристина Васильевна. Компьютерные игры на основе литературных произведений: потенциал образовательных технологий	84
Алиева Айшат Гаджимагомедовна. Интерактивные методы, формы и приемы обучения на уроках русского языка и литературы как способ повышения мотивации и познавательной активности обучающихся	86
Галиновская Наталья Александровна. Фундамент для освоения 3D-моделирования: TinkerCAD – простое решение для трудной задачи	90

Актуальные вопросы среднего общего образования (10-11 классы)

Алексеева Анастасия Валерьевна. Обзор художественных произведений для подготовки написания итогового сочинения в 11-х классах	91
Манджavidзе Мария Александровна. Развитие навыков аудирования на уроках английского языка в 10-11 классах	93
Смирнова Наталья Петровна. Конспект урока по английскому языку на тему «В аэропорту»	95

Актуальные вопросы дополнительного образования

Павлова Людмила Сергеевна. Проект «Русская масленица» в подготовительной группе	99
---	----

Педагогический опыт

Дементьева Елена Владимировна. Понимание как одно из основных требований к современному уроку	103
Беляева Оксана Владимировна. Как вырастить учителя	107
Берёзина Мария Владимировна. Формирование коммуникативной компетенции на уроках английского языка со слабослышащими детьми	110
Бодрая Алёся Евгеньевна. Взаимодействие с ансамблем как компонент профессиональной подготовки эстрадно-джазового вокалиста	111
Трунова Ольга Сергеевна. Современные методы в преподавании английского языка в школе	113
Зборец-Князева Ирина Анатольевна. Использование беспроводного мультимедиа-плеера Releop Air «Физика-5» при реализации дополнительной образовательной программы «Физика для малышей»	115
Зборец-Князева Ирина Анатольевна. Интерактивный краеведческий квест, посвященный 80-летию Победы. О той войне...	118
Байжанова Юлдузхон Тургунбаевна. Приемы развития читательской грамотности на уроках английского языка в средней и старшей ступени обучения	122
Белькова Анна Андреевна. Использование кинезиологических упражнений в работе учителя-логопеда при автоматизации звуков	125
Просекина Татьяна Викторовна, Шиллер Ирина Александровна. Технологии использования форм внеклассной деятельности по иностранному языку в рамках реализации ФГОС	126
Чиркова Ольга Дмитриевна. Проект «Традиционная английская кухня: от классических блюд прошлого до современных вкусов»	127
Кашеварова Наталья Александровна. Из опыта реализации индивидуального и деятельностного подходов к обучающимся с интеллектуальными нарушениями на уроках профильного труда («Цветоводство и декоративное садоводство»)	137
Захарова Александра Александровна. Формы и методы патриотического воспитания обучающихся	140
Приймук Татьяна Викторовна. О разложении квадратного трёхчлена на множители	142
Сидоров Михаил Николаевич. Формирование патриотического сознания обучающихся при взаимодействии семьи и образовательной организации	146
Рыкова Татьяна Николаевна. Создание специальных условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья в общеобразовательном учреждении	147
Хакимова Гузалия Башировна. День России	149
Пьянкова Наталья Владимировна. Разработка творческого дистанционного занятия	152
Новикова Виктория Геннадьевна. Методические рекомендации по теме «Формирование инженерного мышления на уроках физики и во внеурочное время»	154
Власова Татьяна Владимировна. Профориентация через кружок финансовой грамотности (для учащихся 5-х классов)	157
Мухамбетова Гульдаурен Мухаметовна. Эссе «Мои точки роста»	161
Кулешова Жанна Александровна, Якуничкина Юлия Васильевна. Челлендж как эффективный современный игровой приём на уроках в начальной школе	162
Кузнецова Наталья Васильевна. Педагогический проект «Как рассказать ребёнку о войне»	163
Байжанова Юлдузхон Тургунбаевна. Приемы развития читательской грамотности на уроках английского языка в средней и старшей ступени обучения	165
Смылова Татьяна Викторовна. Конспект урока «Мягкий знак на конце имён существительных после шипящих»	165
Кузнецова Марина Владимировна. Современный роман о Великой Отечественной войне в контексте произведений писателей-предшественников. (На основе анализа идейно-художественного своеобразия романа Ильи Бояшова «Танкист, или «Белый тигр».)	167
Воробьева Дина Олеговна. Открытие и организация начальных школ во Владимирской губернии в последней трети XIX – начале XX века	172

Кузьмичева Светлана Владимировна. Метод проектов на уроках английского языка	177
Третьякова Ирина Васильевна. Урок-проект по истории Древнего мира в 5-м классе «Культура и искусство Древнего Египта»	178
Победимова Фарида Фатыховна. Развитие функциональной грамотности на уроках английского языка	181
Рожкова Юлия Владимировна. Повышение компетенции педагога и его профессиональный рост через применение активных методов обучения	182
Тряпицына Елена Анваровна. Применение технологии развития критического мышления на уроках русского языка и литературы	183
Ибрагимова Насиба Исмаиловна. Каждому-путь к успеху: стратегии адресной педагогической поддержки разных категорий школьников	187
Соболева Наталья Леонидовна. Приемы мотиваций к учебной деятельности на уроках истории	188
Решетникова Оксана Георгиевна. Как сформировать компетенцию ответственного родителя	191
Якимчук Наталия Ивановна. Конспект совместной игровой деятельности по математике и конструированию в старшей группе с использованием игр и игровых пособий В.В. Воскобовича «Путешествие пингвинов с волшебными змейками к озеру Айс» (сказка Фиолетового леса)	195
Якимчук Наталия Ивановна. Конспект современной игровой деятельности по математике и конструированию в средней группе с использованием игр и игровых пособий В.В. Воскобовича «Хороши у нас котята»	200
Рябова Марина Николаевна. Казачий компонент на уроках биологии в 6-7 классах	205
Щиголева Татьяна Алексеевна. Методическая разработка. Экскурсия-игра на Кыштымский медеэлектролитный завод «Секреты производства меди»	206
Ерёменко Ольга Анатольевна. Использование системно-деятельностного подхода по средствам сингапурской методики обучения на уроках английского языка	212
Валеева Полина Юрьевна. Проектная деятельность на уроках географии	215
Корепова Ольга Юрьевна. Урок технологии 1 класс. Технологическая карта урока «Сгибание и складывание бумаги»	216

Закреплять знания через повседневное общение («Как ты помог бабушке?»).

Заключение

Тема «Моя семья» имеет фундаментальное значение в социально-нравственном воспитании детей. Через игровые, наглядные и практические методы ребёнок учится осознавать свою роль в семье, ценить близких и понимать важность семейных отношений.

Предложенные методические подходы позволяют интегрировать тему в образовательный процесс эффективно и доступно. Систематическая работа по данной теме способствует формированию у детей положительного образа семьи, что является основой их дальнейшей успешной социализации.

Таким образом, изучение темы «Моя семья» — это не только передача знаний, но и воспитание чувств, что делает её одной из ключевых в дошкольном и начальном школьном образовании.

Духовно-нравственное воспитание дошкольников на традициях русской народной культуры

**Карпова Елена Сергеевна, воспитатель
МАДОУ - детский сад № 428 «Золотая рыбка», г. Екатеринбург**

Аннотация: В статье затронута актуальная для современного социума проблема формирования нравственного облика дошкольника. Автор делает акцент на приобщении детей к русской народной культуре, подчеркивая ее значимость для данного компонента общего развития ребенка, приводит в пример наиболее эффективные, на свой взгляд, методы и приемы работы.

Ключевые слова: духовно-нравственное воспитание, традиции, культура, ремесла, преемственность, моральные установки.

Духовно-нравственное воспитание признано одним из ключевых компонентов становления личности ребёнка. Грамотный подход, выбор наиболее эффективных методов и приемов, известных педагогике, позволяет успешно формировать у дошкольников высокие моральные ценности, уважительное отношение к культурным традициям и нормам общества. Особое значение духовно-нравственное воспитание дошкольников приобретает в контексте русской народной культуры, поскольку позволяет привить детям любовь к родному языку, истории и культуре своего народа.

Роль русской народной культуры в нравственном становлении личности сложно переоценить. Все ее компоненты так или иначе воздействуют на формирование патриотических чувств, морально – нравственных установок, обеспечивая взаимосвязь поколений. Рассмотрим их влияние подробнее:

- Фольклорные произведения. Народные сказки, песенки, поговорки и пословицы заключают в себе нравственные уроки, которые у дошкольников первоначальные представления о добре и зле, справедливости и несправедливости. К примеру, в сказках мы часто видим противопоставление положительных героев отрицательным, благодаря чему дети усваивают основные моральные принципы.
- Народные праздники. Такие почитаемые в нашей стране праздники, как Рождество, Масленица, Пасха, День семьи, любви и верности, имеют выраженное духовное содержание. Их организация в условиях ДОО, знакомство с традициями и погружение в атмосферу народных обычаев способствует формированию чувства глубокого уважения не только к родной стране, своему народу, но и своей семье, ее ценностям.
- Традиции и обычаи. Знакомясь и соблюдая характерные для русского народа традиции, дошкольники с детства познают важность семейных уз, уважения к старшим и заботы о младших.
- Народное творчество. Ознакомление с русскими народными инструментами, танцами, продуктами декоративно – прикладного творчества, создание народных игрушек, исполнение народных песен — важнейшие условия духовно – нравственного развития личности, помогающие познать труд предков, погрузиться в их традиции, прочувствовать незримую силу изделий, изготовленных рукой мастера. Кроме того, они дают определенный стимул для развития художественного восприятия ребенка и помогают ему выражать и осмысливать свои чувства.

Опираясь на личный опыт, отмечу: чтобы процесс духовно-нравственного становления дошкольников был наиболее эффективным, целесообразно использовать следующие методы и приёмы:

1. Чтение. Фольклорные произведения помогает дошкольникам не только познакомиться с нравственными ценностями, но

и прочувствовать их, что способствует лучшему усвоению.

2. Театрализованные представления на основе фольклорных произведений. Игры – драматизации, спектакли, основанные на сюжетах народных сказок, помогают детям лучше усвоить нравственные уроки, скрытые в них, применить их на практике, убедиться в их мудрости.
3. Слушание и исполнение народных песен. Музыкальные произведения русского народа отличаются эмоциональностью, что благоприятно воздействует на развитие эмоционального интеллекта детей, способствуют формированию у них чувства прекрасного.
4. Организация народных праздников. Погружение детей в праздничный процесс, знакомство с традициями и обрядами, сопровождающими тот или иной праздник, помогает им осознать их значение и важность для русского человека.
5. Подвижные игры и хороводы. Являясь частью народных традиций, они не просто способствуют знакомству детей с культурой родной страны, но и формируют уважение и любовь к ней.
6. Создание тематических зон в ДОО. Центры и зоны, оформленные в русском народном стиле, способствуют погружению детей в атмосферу традиций и обычаев. Самым распространенным и наглядным примером служит мини – музей «Русская изба». Годами практики доказано, что это наиболее эффективный способ приобщения дошкольников к народной культуре, помогающий им узнать о традициях и обычаях своего народа, развить интерес к истории и культуре своей страны.

Безусловно, стоит подчеркнуть ключевое значение плотного взаимодействия с родителями для успешного духовно-нравственного воспитания дошкольников. Родителей стоит активно привлекать к участию в воспитательно - образовательном процессе, делиться своими знаниями о русской культуре, личными историями и опытом. К примеру, приглашение родителей для совместного чтения сказок или исполнения народных песен и танцев может стать не только увлекательным совместным занятием, но и поможет установить глубокую связь между поколениями.

Кроме того, родители могут оказать посильную поддержку при организации тематических выставок, оформлении зон, наполнении мини – музеев и организации прогулок и выездов в исторические локации.

Подводя итоги, хочется подчеркнуть, что духовно-нравственное воспитание дошкольников на основе традиций родной культуры – важнейший аспект их развития. Традиции русской народной культуры не только помогают детям осознать, что такое добро и зло, но и формируют их идентичность, способствуя взаимодействию с окружающим миром и другими людьми. Используя все многообразие методов и приемов в работе, мы делаем процесс воспитания интересным и эффективным.

Список источников:

1. Бацкалева В.В., Забегайлова И.В. Духовно-нравственное воспитание дошкольников / В.В. Бацкалева, И.В. Забегайлова. - ПСТГУ, 2021.
2. Белоусова Р.Ю., Егорова А.Н., Калинкина Ю.С. Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем» / Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 112 с.

Развитие музыкальных способностей детей дошкольного возраста посредством активного слушания музыки

Назарова Анна Валерьевна, музыкальный руководитель

МАДОУ детский сад «Радость» сп детский сад №186 / 26, Свердловская область, г. Нижний Тагил

В данной статье мне хотелось бы рассмотреть методы, которые помогут педагогам сделать музыку для детей не только источником эмоций, но и доступным, увлекательным миром.

В современном мире наши дети редко слышат высокохудожественную музыку, особенно классическую. И кто, если не мы, музыкальные руководители, познакомит дошкольников с истинной классикой, поможет им полюбить её? Для этого у нас в программе есть целый обязательный раздел «Восприятие музыки».

В череде множества праздников, развлечений, конкурсов, репетиций, времени на слушание музыки не хватает, и многие музыкальные руководители упускают этот раздел. Но без восприятия музыки невозможен ни один другой вид музыкальной деятельности (слушание, пение, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество, игра на детских музыкальных инструментах). Слушание музыки развивает умение различать стили, жанры, направления музыки (классическая, народная, современная), средства музыкальной выразительности (интонация, структура (мотив, фраза, предложение), темп, ритм, динамика, тембр, регистр, фактура, звуко-высотная линия). Перед разучиванием песни, танца, оркестровой пьесы, мы должны помочь ребенку услышать, понять музыку, погрузиться в мир ее образов, научиться анализировать. Поэтому нельзя пренебрегать слушанием музыки на занятиях. И особое внимание нужно уделить классической музыке.