



УТВЕРЖДАЮ

Заведующий

МБДОУ – детского сада № 428

Е.И. Мордвинова

«25» сентября 2025 г

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении смотра-конкурса

Центров речевого развития в МБДОУ – детском саду № 518 и МАДОУ – детском саду № 428 «Золотая рыбка» муниципального образования «город Екатеринбург»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок и регламент проведения смотра-конкурса на лучшую организацию, и содержание Центров речевого развития в МБДОУ – детском саду № 518 и МАДОУ – детском саду № 428 «Золотая рыбка».

1.2. Смотр-конкурс Центров речевого развития проводится в соответствии с годовым планом творческой рабочей группы МАДОУ – детского сада № 428 на 2025-2026 учебный год во всех дошкольных группах, начиная с младшего возраста.

2. Цели и задачи смотра-конкурса

2.1. Цель проведения - активизация работы педагогов в области речевого развития дошкольников.

2.2. Задачи смотра-конкурса:

- повысить качество дошкольного образования по развитию речи у дошкольников;
- совершенствовать благоприятные условия для речевого развития детей в каждой возрастной группе;
- расширить материально-техническую базу групп;
- выявить и распространить лучший опыт по созданию условий для развития речи у дошкольников.

3. Организация и проведение смотра-конкурса

3.1. Сроки проведения конкурса:

- 02.10.2025-18.10.2025г.г. – подготовка, оформление Центров речевого развития в дошкольных группах образовательных организаций.

- 19.10.2025г. с 13.30. очная защита центров воспитателями перед жюри конкурса. Время выступления – 5 - 7 минут.

3.2. Участниками конкурса являются все возрастные группы учреждения, начиная с младшего возраста.

3.3. Оценку Центров речевого развития в МАДОУ – детском саду № 428 «Золотая рыбка» проводят педагоги, входящие в состав жюри из МБДОУ – детского сада № 518.

3.4. Оценку Центров речевого развития в МБДОУ – детском саду № 518 проводят педагоги, входящие в состав жюри из МАДОУ – детского сада № 428 «Золотая рыбка».

4. Состав жюри

4.1. Состав жюри из МБДОУ – детского сада № 518:

Председатель жюри: Чухарева Н.А., учитель-логопед.

Члены жюри: Ахметова Н.В., музыкальный руководитель,

Жураева Ю.А., воспитатель.

4.2. Состав жюри из МАДОУ – детского сада № 428 «Золотая рыбка»:

Председатель жюри: Карпова Е.Е., учитель – логопед

Члены жюри: Натфулина Е.Ф., воспитатель

Дягилева Д.М., воспитатель

5. Условия проведения смотра-конкурса и требования к оформлению Центров речевого развития

5.1. Критерии оценки: выполнение каждого пункта и подпунктах оценивается по пятибалльной системе.

5.2. Требования к оформлению:

- соответствие санитарно – гигиеническим требованиям и технике безопасности;
- соответствие возрасту, потребностям детей;
- творческий подход в создании речевой среды (у речевого Центра должно быть название, например «Речецветик» и т.п., а также обязательно наличие игрушки – «одушевленного персонажа», который помогает решать речевые задачи);
- наличие дидактического материала в Центре речевого развития:
 - для развития фонематического слуха (дидактические игры на развитие фонематического слуха);
 - для развития правильного звукопроизношения (картотека дидактических игр и упражнений);
 - для развития речевого дыхания (разноцветные шарики; султанчики; бумажные снежинки; вертушки - карандаши; колокольчики из фольги на ниточке и т.д.);
 - для развития артикуляционного аппарата (предметные картинки-опоры; артикуляционная гимнастика в стихах и картинках-картотека);
 - для развития мелкой моторики (шнуровки; прописи; сухой бассейн; массажные валики, мячики, прищепки, трафареты; пальчиковые игры-картотека);
 - для развития лексико-грамматических категорий (предметные картинки по лексическим темам);
 - для развития словарного запаса;
 - для развития связной речи (различные сюжетные, предметные картинки для составления предложений или рассказов, библиотека детских книг и др.);
 - для развития графомоторных навыков (раскраски, обводилки, шнуровки, прописи и т.д.);
 - для развития внимания, памяти, мышления;
 - для подготовки к обучению грамоте (старшая, подготовительная группа)- магнитная доска; наборы магнитных букв; кассы букв и слогов; кубики «Азбука в картинках», «Учись читать», «Умные кубики», «Слоговые кубики» и т.д.

6. Награждение победителей

6.1. Комиссия оценивает каждый параметр оценкой в баллах. Максимальное число баллов- 5.

6.2. Победители смотра-конкурса определяются по количеству набранных баллов.

6.3. Среди двух образовательных организаций, определяются участники, занявшие три первых призовых места- 1,2,3, которые оформляются Приказом руководителей.

Сводная таблица оценки смотра – конкурса Центра речевого развития (младшая, средняя группы) в ОО 428

№	Критерии оценки	Баллы				
1.	Безопасность, доступность, соответствие возрастным нормам	5	5	5		
2.	Эстетичность и креативность в оформлении	4	5	5		
3.	Наличие предметных и сюжетных картин для составления описательных рассказов	5	5	5		
4.	Наличие различных видов театров	5	4	5		
5.	Художественные произведения по программе	5	5	5		
6.	Наличие чистоговорок, стихов, потешек, поговорок, приговорок	5	5	5		
7.	Наличие дидактического материала в речевом центре: -для развития связной речи -для развития мелкой моторики -для развития речевого дыхания -для развития фонематического слуха -для развития словарного запаса -для развития артикуляционного аппарата	5	5	5		
8.	Наличие индивидуальных зеркал.	5	5	5		
9.	Картинки: - с изображением явлений природы -предметами домашнего обихода -основными частями предметов -изображением труда взрослых -с изображением размера, цвета, качества предметов -с изображением действий - с изображением предметов во множественном числе	5	5	5		
	Итого:	44	44	45	133	

Сводная таблица оценки смотра – конкурса Центра речевого развития (старшая, подготовительные группы) в ОО 428

№	Критерии оценки	Баллы		
1.	Безопасность, доступность, соответствие возрастным нормам	5	4	5
2.	Эстетичность и креативность в оформлении.	4	5	5
3.	Предметные, сюжетные картинки, серии сюжетных картин для составления рассказов	5	5	5
4.	Словесные дидактические игры	5	5	5
5.	Чистоговорки, стихи, потешки, поговорки, приговорки.	5	5	5
6.	Наличие дидактического материала в речевом центре: -для развития связной речи -для развития мелкой моторики -для развития речевого дыхания -для развития фонематического слуха -для развития словарного запаса -для развития артикуляционного аппарата -для развития графомоторных навыков - для развития внимания, памяти, мышления; - для подготовки к обучению грамоте	5	5	5
7.	Картинки: -с изображением явлений природы; - картинки с изображением профессий -основными частями транспорта -с изображением техники специального назначения -с изображением электротехники -с четко выраженными признаками предметов - с изображением действий - с изображением синонимов, антонимов - с изображением предметов во множественном числе	5	5	5
8.	Индивидуальные зеркала.	5	5	5
	Итого:	39	39	40

(118)

Сводная таблица оценки смотра – конкурса Центра речевого развития (младшая, средняя группы) в ОО

№	Критерии оценки	Баллы			
1.	Безопасность, доступность, соответствие возрастным нормам	5	5	5	
2.	Эстетичность и креативность в оформлении	4	5	4	
3.	Наличие предметных и сюжетных картин для составления описательных рассказов	5	5	5	
4.	Наличие различных видов театров	4	4	5	
5.	Художественные произведения по программе	5	5	5	
6.	Наличие чистоговорок, стихов, потешек, поговорок, приговорок	5	5	5	
7.	Наличие дидактического материала в речевом центре: -для развития связной речи -для развития мелкой моторики -для развития речевого дыхания -для развития фонематического слуха -для развития словарного запаса -для развития артикуляционного аппарата	5	5	5	
8.	Наличие индивидуальных зеркал.	5	5	5	
9.	Картинки: - с изображением явлений природы -предметами домашнего обихода -основными частями предметов -изображением труда взрослых -с изображением размера, цвета, качества предметов -с изображением действий - с изображением предметов во множественном числе	5	5	5	
	Итого:	43	44	44	131

Сводная таблица оценки смотра – конкурса Центра речевого развития (старшая, подготовительные группы) в ОО 578

№	Критерии оценки	Баллы		
1.	Безопасность, доступность, соответствие возрастным нормам	5	5	5
2.	Эстетичность и креативность в оформлении.	5	5	5
3.	Предметные, сюжетные картинки, серии сюжетных картин для составления рассказов	5	5	5
4.	Словесные дидактические игры	4	5	5
5.	Чистоговорки, стихи, потешки, поговорки, приговорки.	5	5	5
6.	Наличие дидактического материала в речевом центре: -для развития связной речи -для развития мелкой моторики -для развития речевого дыхания -для развития фонематического слуха -для развития словарного запаса -для развития артикуляционного аппарата -для развития графомоторных навыков - для развития внимания, памяти, мышления; - для подготовки к обучению грамоте	5	5	4
7.	Картинки: -с изображением явлений природы; - картинки с изображением профессий -основными частями транспорта -с изображением техники специального назначения -с изображением электротехники -с четко выраженными признаками предметов - с изображением действий - с изображением синонимов, антонимов - с изображением предметов во множественном числе	5	3	5
8.	Индивидуальные зеркала.	5	5	5
Итого:		38	40	38

(ИР)