

Исполнитель: воспитатель Натфулина Елена Фаильевна

Консультация «МУЗЕЙНОЕ КОЛЛЕКЦИОНИРОВАНИЕ КАК ОДИН ИЗ ЭФФЕКТИВНЫХ МЕТОДОВ РАЗВИТИЯ ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ»

Современные дети живут в эпоху глобальной информатизации и компьютеризации, в условиях быстро меняющейся жизни. Сегодня от человека требуется не только владение знаниями, но и, в первую очередь, быть активным, самому уметь добывать эти знания, оперировать ими, мыслить самостоятельно, перспективно и творчески.

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования одним из принципов дошкольного образования является формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности (*п. 1.4. 7.*). Познавательное развитие дошкольников, согласно данному стандарту, ***«предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становления сознания; развития воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира».***

В дошкольном образовании проблема формирования и развития у дошкольников познавательной активности является одной из самых актуальных, поскольку взаимодействие человека с окружающим миром возможно лишь благодаря его активности и деятельности, что в свою очередь способствует формированию самостоятельности и инициативности. Познавательная активность имеет большое значение для интеллектуального развития ребенка, для уточнения его знаний об окружающем мире, она, как никакая другая деятельность, в силу своей специфики обеспечивает детскую активность, самостоятельность.

Образовательный процесс в детском саду ориентирован на познавательные возможности дошкольника и на их реализацию. Этому направлению отводится особое значение, так как благодаря познанию развиваются психические процессы: внимание, память, восприятие, мышление и речь, обогащается сенсорный опыт, развиваются различные способности ребенка. В организации познавательной активности важным условием является создание такой ***«атмосферы»*** вокруг каждого ребенка,

чтобы богатейшее эмоционально-чувственное восприятие мира позволило ему стать социально активным.

В настоящее время для эффективного развития познавательной активности дошкольников педагоги используют разнообразные направления, формы, методы и средства, например, такие как:

- экспериментирование
- проектная деятельность
- информационно-коммуникационные технологии

- коллекционирование.

Коллекционирование (*от лат. collectio — собрание, сбор*) – деятельность, в основе которой лежит собирание коллекции, то есть систематизированное собирание каких-либо объектов (*как правило, однородных или объединенных общностью темы*), представляющих научный, художественный, литературный интерес. Это одно из древнейших увлечений человека.

С.И. Ожегов в своем словаре дает следующее определение коллекционированию: ***«это деятельность, в основе чего лежит собирание, то есть систематизированное собирание и изучение каких-либо объектов».***

Посредством коллекционирования можно решать задачи развития, обучения и воспитания дошкольников по всем образовательным областям, определенным ФГОС ДО. Но основные задачи решаются в образовательной области ***«Познавательное развитие»:***

- формирование умения наблюдать, сравнивать, систематизировать, классифицировать
- активизация познавательных процессов — восприятия, мышления, воображения, памяти
- обогащение знаний и представлений об окружающем мире
- развитие поисковой и исследовательской деятельности

- развитие познавательного интереса и познавательных действий.

Следует также отметить, что собирание коллекций положительно стимулирует и эмоциональное состояние детей, развивает их речевую активность, исследовательскую деятельность, обогащает способы ознакомления с окружающей действительностью. Кроме того, у дошкольников развиваются личностные качества: активность, любознательность, самостоятельность, ответственность, настойчивость в преодолении трудностей.

В нашей группе к процессу коллекционирования приступили после проведения сюжетно-ролевых игр. Для данного мероприятия нужно было собрать большое количество разных предметов для труда той или иной профессии. К сбору привлекли и наших воспитанников. Детей это очень заинтересовало, они так увлеклись, что и после игр приносили разные игрушки и их заменители (для «Больницы», «Парикмахерская», «Космос», «Улица города»). Так сбор превратился в настоящий процесс коллекционирования. Затем начали коллекционировать свои фотографии с сюжетными играми разных профессий, создавали в детском салу «Мини музеи» на заданные темы.

Данный процесс коллекционирования проходил поэтапно.

На I этапе провели с воспитанниками беседы о том, что такое коллекционирование и какие виды коллекций бывают. Выделили три вида коллекций:

1. Коллективные — участвуют педагог и дети или педагог, дети и их родители.
2. Индивидуальные — ребенок собирает коллекцию самостоятельно и, чаще всего, в коллекции имеются разнородные по назначению и применению предметы.
3. Домашние — это коллекции, которые ребенок собирает дома при помощи родителей.

Далее, продолжая сбор для коллекции, вместе с родителями воспитанников искали информацию в энциклопедиях по истории развития данной профессии, как трудились раньше и как сейчас, совершенствование профессии. Собранный материал хранились в большом контейнере или на полке в группе. Дети с удовольствием рассматривали свои фотографии и вспоминали, как играли в данную профессию или трудились, все вместе обсуждали. По вечерам смотрели презентации и видеоматериалы собранного материала..

На II этапе продолжили сбор фотоматериала. Дети сами трудились и просили их запечатлеть в той или иной трудовой деятельности. Большинство информации рассортировали, разложив по профессиям, чтоб удобнее было их рассматривать, сравнивать.

На III заключительном этапе коллекция постоянно пополняется. Храним ее в специальных альбомах. Дети продолжают придумывать разные сюжеты трудовых игр. Активное участие принимают и родители наших воспитанников.

О своей коллекции воспитанники с удовольствием рассказывают и показывают содержимое детям из других групп детского сада.

Подводя итог нашей деятельности по детскому коллекционированию отметим: данное общее дело оказывает положительное влияние на сплочение детского коллектива, дети с удовольствием вместе трудятся, показывая свои трудовые достижения, рассматривают результаты труда (рисунки, поделки, постройки) совместно обсуждают новые идеи, составляют планы: «Идем на прогулку и убираем листья, или строим дом для птиц». Повысилась познавательная активность детей, они стремятся больше узнать об окружающей действительности, улучшить ее.

Коллекционирование имеет огромные возможности для развития детей. В процессе коллекционирования сначала происходит процесс накопления знаний, далее получаемая информация систематизируется и формируется готовность к осмыслению окружающего мира, отслеживание результатов своих трудовых навыков. Предметы коллекций придают своеобразие игровому, речевому и художественному творчеству, активизируют имеющиеся умения и знания. Процесс коллекционирования обеспечивает интеграцию различных видов деятельности и позволяет поднять на более высокий уровень развитие трудовой активности дошкольников, а это – одна из составляющих успешности дальнейшего обучения в школе и социализация в обществе.